

Liebe Fan_innen, Freund_innen, Interessierte,

es ist ein gewichtiger Zyklus: die zwölf Glasfenster Marc Chagalls in der Synagoge des Hassadah-Krankenhauses in Jerusalem - und es ist ein gewichtiger Beitrag innerhalb des Repertoires für Trompete und Orgel, für den sich der tschechische Komponist Petr Eben von vier dieser Fenster inspirieren ließ: OKNA.

Michael Dallmann stellt diesen Zyklus von 1976 in DAS ALLES # 24 vor. Vorangestellt sind die Intrada (1947) von Arthur Honegger und die Sonate für Trompete und Klavier (1939) von Paul Hindemith, umgesetzt mit Orgel.

Die Steinmeyer-Orgel von 1925 in der Corpus-Christi-Kirche ist ebenfalls gewichtig, harrt allerdings für ihre volle Spielbarkeit und klangliche Pracht ihrer Renovierung. Wir haben gerne zugesagt, mit diesem Konzert dieses Vorhaben zu unterstützen.

DAS ALLES # 24 - OKNA (tschech.: Fenster)

wann: Freitag, 14. Juni 2013, 21 Uhr

wo: Corpus-Christi-Kirche / Berlin - Prenzlauer Berg

Adresse: Conrad-Blenkle-Str. 64, 10407 Berlin

Karte: <http://goo.gl/maps/BmZjq>

Informationen zu Orgel und Kirche: <http://www.corpus-christi-berlin.de/Steinmeyer-Orgel/index.html>

p.s. mein Dank gilt allen, die in der letzten Woche getröstet haben, als ich den Vivian-Westwood-Overall abhanden gekommen glaubte; am nächsten Morgen hatte ich ihn wieder (weil versehentlich woanders als im Fahrradkorb vergessen ...)