

Liebe Fan_innen, Freund_innen, Interessierte,

Konzert # 45 ist in vieler Hinsicht ein Besonderes:

Ein - für mich - bis heute unikäres Orgelstück auf einer der klanglich reizvollsten Orgeln in Berlin in einem gotischen Klangraum.

Eine Komposition, die ich seit der Uraufführung der Orgelfassung wieder spielen wollte - wozu nun endlich Gelegenheit ist.

Ein Stück, dessen Realisierung mir sowohl eine hervorragende mediale Kritik als auch Gegenwind, Anfeindungen und Demütigung beschert (hat).

Ein Abend, dessen Zustandekommen mir beharrliche Kommunikation abverlangt hat: elf Monate insistieren ...

Ein Abend, an dem ich mit allen Erscheinenden 3 x 17 feiern möchte: hörend, lauschend, genießend, staunend, weitend ...

DAS ALLES # 45 - 7 STIMMEN ²

von Carlo Inderhees / Fassung für die an der Wagner-Orgel (1720/22)

wann: Donnerstag, 21.11.2013, 21 Uhr

wo: St.-Marienkirche / Berlin-Mitte

Adresse: Karl-Liebknecht-Str. 8, 10178 Berlin (Nähe Alexanderplatz)

Karte: <http://goo.gl/maps/yytdf>

Carlo Inderhees

<http://www.timescraper.de/carlo-inderhees.html>

Wagner-Orgel

http://www.marienkirche-berlin.de/c_4_50_o.php

Marienkirche

http://www.marienkirche-berlin.de/c_3_8_57.php